

南京印象

□薛红岩

南京给我最初的印象就是热。那是一种什么样的热，北方人只能用汗蒸馆里的温度来形容，还是温度为45度的汗蒸房。

假期我选择了南京行。由于飞机晚点，我和女儿大概在下半夜一点多到达南京。出了机场大厅，瞬间仿佛进入了另一个世界。热浪扑鼻，周身瞬间出汗，呼吸有些困难，头脑中只有一个念头，快点到达入住的酒店。

一夜无梦，次日，我们要游览的第一站便是中山陵。导游为我们讲解南京的地理、历史、文化。而我，多半被南京的树吸引了。那是一种什么树，我从来没有见过。强壮的枝干，树皮偏灰绿色，主树干上分出五六个小支干，每个支干上都是树叶浓密。导游告诉大家，那是法国梧桐。哦，我恍然大悟，它的高大、强壮、茂密，将城市装扮得如同森林。因为爱一个人，而爱上一座城，我终于知道了蒋宋的爱情为何浪漫了。“美人掌”，爱美人如掌上明珠，热烈而浓密，扎根之深，为她遮风挡雨，哪个女人能不为之动容呢？

一路风景不负依，很快我们到达了中山陵。道路两旁高高的雪松，一如先生伟岸的身姿，我们不顾炎热，一股作气登上山顶，去瞻仰伟人。“天下为公”“革命尚未成功，同志仍需努力”，这些话语一直在我耳边萦绕。没有这位革命先行者当初的振臂疾呼，没有千百万革命的先驱者，哪有今日的美好生活啊！领着上小学的女儿来这里，切切实实感受爱国主义的洗礼，真没白来。站在陵园顶部回望南京城，满眼郁郁葱葱，那些不堪回首的历史早已如树的年轮刻划在国人的心中。

六朝古都，不负盛名。我们驱车来到了秦淮一条街，途经来燕桥，路过李香君故居，来到了乌衣巷。对于刘禹锡的“朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜，旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”烂熟于心，近距离接触却是百种滋味。就在这短短的巷子里，有一口不可移动的文物，乌衣巷古井，王谢古居纪念馆。也许诗人就在那个黄昏走过巷子，似乎眼前看到了晋代时巷内门庭若市，冠盖云集的画面，他与古人对话，吟诵出了千古名句。而我，正沿着他所走过的路，来品味近千年前诗人所思所想，不觉心底震撼。

出巷口左转，见到了咸亨酒店。呀！孔乙己，这不就是那个吃茴香豆的人常光顾的地方吗？咸亨酒店不是在绍兴吗？一瞬间思绪将我拉回了中学时代。过了文德桥即是状元邮亭、江南贡院。这科举的考场，是多少寒门学子的梦，他们经过多少年的磨剑，才能进入其中，通宵奋笔疾书，书写治理天下之见解。

“东市买骏马，西市买鞍鞞”，夫子庙的东西两边即是东市西市，我们的孔夫子不会想到，千年后的现代人，会在闹市区如此纪念他。

南京是南方地区的经济文化交通中心，有太多的故事要写，它就是中国历史长河中的一个既年老又年轻的见证者。随走而感的我也只是如法国梧桐的一片落叶，毕竟我曾在这里驻足过。我想，没有雄厚的文化历史底蕴，一般人是读不懂南京的。

多动症的乐乐

□莲辉

初冬的傍晚，积雪未消，华灯初上。

“老师您不知道乐乐的多动症有多折磨人，淘气全校第一，打架全班第一，学习成绩全年部倒数第一。同学告状，老师找家长，是家常便饭，班主任老师对他彻底放弃，只要他不影响其他同学就行。他爸一星期最少揍他两回。实不相瞒，我和他爸是再婚，也不便深说深管，这孩子把我们弄得心力交瘁，现在就指望您了。”去乐乐家的路上，妈妈边开车边向我介绍着乐乐。

随着一声门响，门外走进来的男孩苍白的面颊上戴着一副黑边眼镜，镜片后的惶恐目光紧张地打量我一眼，忽的又转向妈妈，当看到爸爸时，吓地忙看向地面，低着头不敢出声。

“老师来了，怎么连招呼都不打？”爸爸的一声断喝，吓的乐乐一激灵。“老师好！”乐乐蚊子声的一声问好。

“你好乐乐，我是王老师，到我这边坐好吗？一直站着多累啊！”我微笑着拉着乐乐坐在我身边。

“听妈妈说，你很喜欢画画，可以到你的房间里给我画一幅吗？”因为爸爸妈妈的在场，乐乐和我说话很是放不开。于是，我提议道。“可以啊！”乐乐的眼中露出欣喜的目光，拉着我的手，兔子似地蹿进他的房间。

“我们班老师不喜欢我，她从来都不像你这样和我说话。”乐乐一边画画一边和我说着，离开了家长的视线，他明显的轻松了许多。“那是为什么呢？”我问。

“我学习不好，上课坐不住，老动老说话，我就是管不住自己。同学们不和我玩，还笑话我，说我的书桌里、书包里，又脏又乱像是老鼠窝，说我有病，我就打他们，他们就告诉老师，老师就收拾我呗！”乐乐的语气充满了沮丧和自卑。

“可我认为，你也有你的闪光点呢！你看你画的战争场面充满了科幻的想象和灵感，多形象啊！你一定是个聪明的小精灵，我相信通过我们两个的努力，你一定会改掉缺点，成绩提升，让老师和同学们对你刮目相看的。”我鼓励道。

“我真能变成好学生吗？”乐乐眼中充满了期待，“当然能了，我对你很有信心的，三年二班的未来三好生，

加油哦！”我肯定地说。

一小时后，乐乐高兴地从房间里出来，自豪地对爸爸妈妈宣布：我要王老师做我的家教老师，她像妈妈一样亲切，我喜欢这个老师。

一周后的傍晚。

“今天语文课上我又坐不住了，和同学偷着传看漫画书被老师发现了。课间休息做游戏时又和一班的同学打了一架，他们让我演坏蛋，可我想当英雄……”乐乐和我嘟囔着。

多动症，学名叫注意缺陷障碍，常见于儿童的精神失调状况，其根源在于脑神经递质出现障碍，神经纤维上的信息无法在神经元之间正常传递，导致儿童行为、心理出现异常。明显的症状就是注意力涣散、情绪冲动、活动过多和自制力弱。

乐乐是典型的早产儿，提前两个月剖腹产出生，这也许是他患多动症的根源，一岁多时父母离异，由奶奶抚养大。他特别渴望交朋友，特别渴望融入班集体，但是因为他的多动症，因为他从小受到的溺爱，变得任性、自私、不懂得如何与人交往，因此他又苦恼又自卑。他现在还有吃手指，喜欢用舌头到处乱舔东西的习惯，这是缺少母爱、缺少安全感的表现。

随着和乐乐的深入接触，他的问题也暴露得越来越多，永远都是蹲在椅子上写作业，因为坐不住，一只手写、一只手玩玩具，同时耳朵还在听着外面的声音，随时都能搭话。写字七扭八歪，谁也不认识。计算题错得一塌糊涂，全是大红叉。书被揉搓得皱皱巴巴、破烂不堪，作业本缺角掉页，涂抹得乱七八糟。给他讲题如同对空气说话，你讲你的，我玩我的，就是集中不了注意力。针对他的种种状况，我开始渐入式地执行我的对策……

“今天我们从听写一课词语开始可以吗？”我说。“天哪！又要写字？明天再写呗？”乐乐说着撒娇地搂住了我的脖子。“不行！这是今天的学习任务之一，必须完成。一共15个词语，先听写8个，现在开始！”我柔中带刚地说。

“好吧！”乐乐失望地拿起铅笔，心不在焉地写着，左手又玩上了小汽车。“这样写词语，永远也记不住。”说着，我把小汽车扔进玩具箱里，他恼怒地冲我“哼”了一声。看得出来，已经无心写字了。

他蹲在椅子上一会儿坐

下、一会儿站起，一会儿跳上桌子，一会儿又蹲回椅子。一会儿趴在桌子上没好气地翻着书，一会儿又使劲用笔尖戳着听写本，纸页戳破了，笔尖也折断了……于是又用舌头一会儿舔笔杆，一会儿啃手指，口水和笔铅搅成了黑泥，抹的脸上、书本上，桌子上到处都是。他的面部表情也随着他的动作如万花筒般变幻，时而面色红涨、时而愤怒满腔、时而面露哀色、时而泪盈满眶。

看着他坐立不安折腾着的样子，我心里真的很疼很疼，可是要克服他的病症，唯一能做的只有静静地看着他折腾，漫长的时间在一分一秒的过去，“不能完成这8个词语的听写，是不能休息的。”我再次重申。

“我不学了！”他大喊一声，从椅子上跳到了地上。怒火冲天他脱下了裤子，在露出屁股的一刹那，马上意识到了羞耻，忽的又赶紧提上，恼羞成怒地坐在地板上大哭起来。

我轻轻地拍着他。“乐乐今天很不高兴，因为和同学打了一架，又被老师罚了站。其实呢，乐乐也是好上学上的好孩子，就是因为管不住自己，才变成现在这样呢！不过这也不算什么，可以慢慢改，咱们有的是时间，我们就从听写三个词语开始，可以吗？”我同情地说。

乐乐在我怀里放声哭着，尽情地宣泄着自己所有的委屈、所有的负面情绪。

两个月后的傍晚，又是华灯初上时。

“今天我们班老师表扬我了，说我课堂表现好多了，学习进步很快，还奖励了我两个橙子，老师你吃、你吃！”乐乐像只快乐的小喜鹊，兴奋地向我叽叽喳喳着，“今天给我听写5课词语吧，快期末考试了！”

“好啊！能得到老师的表扬，这是对你的肯定。继续保持，加油！”我激动地鼓励道。“好嘞，现在开始听写！”乐乐这边说着，那边已经在椅子上坐好等待。

这个冬夜不是很冷，不知何时，伴着乐乐的朗朗书声，窗外下起了雪，那洁白的雪花像一个个翩翩起舞的小精灵，跳跃飞舞着，飘落在旷野中、飘落在窗台上，相信也飘落进乐乐的心里……

